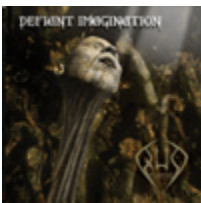


Quo Vadis - Defiant Imagination



Groupe nous venant tout droit du froid du Canada, Quo Vadis nous propose leur 3ème album. Mélange de brutalité, de technicité, de mélodie et d'émotions. Cette album enregistré au près d'un des studios les plus renommés de la scène métal, à tous pour placer les canadiens dans le peloton de tête des groupes à tenir à l'œil en 2005. Pourquoi me direz vous, et bien pour plusieurs raisons. Tout d'abord on notera que la basse est tenu par Steve Digiorgio (death, testament, vintersorg,...) inutile de vous dire que si vous aimez son jeu, vous serez ravi de l'entendre ici au sommet de sa forme. D'autre part, l'arrivée du nouveau chanteur Stéphane Paré qui avec sa voix sorti du trou du cul du diable va vous mettre un bon gros coup de pied là où je pense. Cet homme est un véritable monstre de puissance et de contrôle. Quand on sait que le groupe à subit la perte de deux membres du groupe, que le groupe à réussi à les remplacer avec brio en la personne de Roxanne Constantin, William Seghers et Stéphane Paré. Et que malgré cela il parviennent à nous pondre un album "Defiant Imagination" à mi-chemin entre le death mélodique et le death progressif. On peut dire que bravo.

Qui plus est cette album composé de 9 titres dont 2 instrumentaux, donne vraiment l'impression d'être un ensemble homogène. Une fois la première chanson commencée vous pouvez être sûr que vous ne vous arrêtez pas avant la dernière. Tellement cette album est prenant, tellement cette album est bon.

Pour le mot de la fin je dirais juste que si vous aimez le mélange d'émotion, de brutalité, d'aisance technique. Alors cette album est pour vous!!! A conseiller à tout les amateurs de death mélodique comme aux autres!

Added: Thursday, January 20, 2005

Reviewer: Drumgrinder

Score: ★★★★★

Related Link: Site officiel

hits: 12

Language: eng